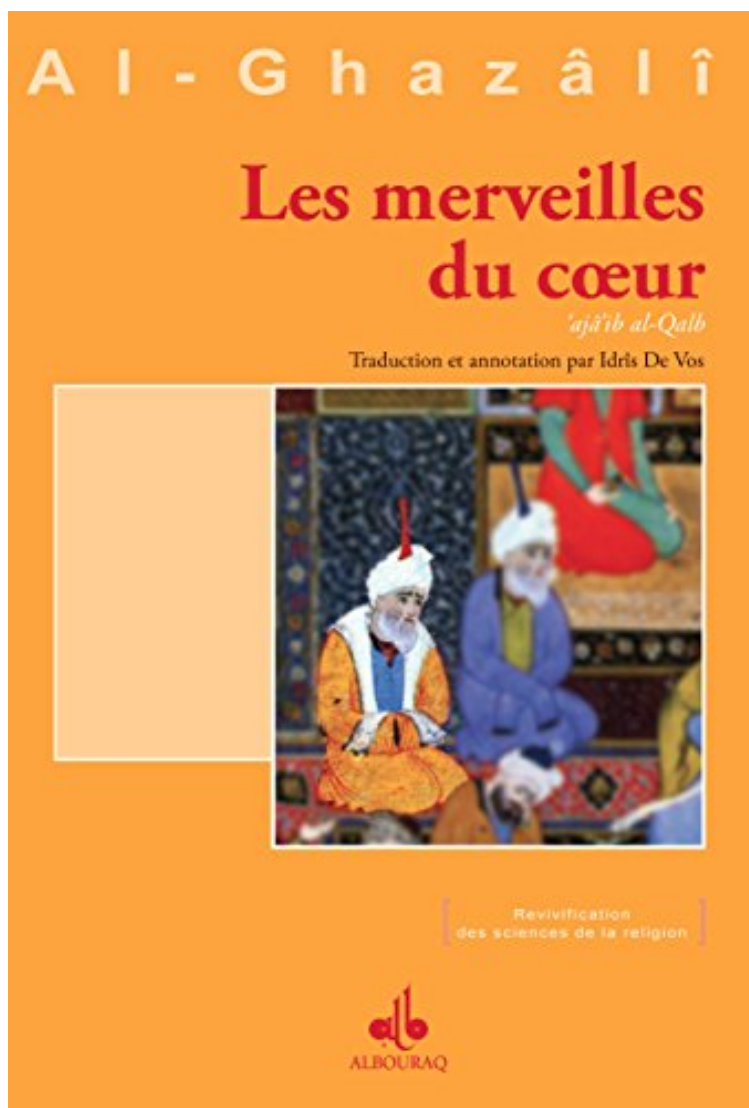


[Download pdf ebook] File size: 36.Mb

## Merveilles du cur (Les)



Par Abu Hamid ALGHAZALI  
\*Download PDF | ePub | DOC |  
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #265120 dans eBooksPubli le: 2010-08-01Sorti le: 2015-10-27Format: Ebook Kindle

[Download pdf ebook] Merveilles du cur (Les)

**Par Abu Hamid ALGHAZALI :**  
**Merveilles du cur (Les)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Merveilles du cur (Les):

Download

Read Online

### Description :

Prsentation de l'diteurLimam al-Ghazl, est ce savant, penseur et mystique incontournable, qui par son oeuvre phare Vivification des sciences religieuses , ne cesse jusqu ce jour dimposer son clat dans locan des savoirs islamiques. Si depuis 1111, date de sa mort, il continue par cette oeuvre et dautres servir de rfrence dans les nombreux domaines quil aborde, cest sans doute quau-del de sa stature de savant, il sait par la ferveur qui anime ses crits, redonner la religion son statut lgitime de science minemment vivante, et considrer celle-ci avec un regard toujours pntrant et un souffle spirituel propice rveiller la conscience dun large public.Le chapitre que nous prsentons ici est un thme aussi central cet ouvrage majeur que lest le coeur ltre humain.Le coeur, nous dit lauteur, est ce rceptacle ou ce miroir o se refltent les influences suprieures et infrieures : non seulement les actions en dcoulent, mais aussi les divers degrs dintentions. La nature et les modalits de ses

influences, ainsi que l'interrogation sur la notion d'intention, sont les thèmes principaux de cette étude. Elle traite aussi du rapport du cœur aux deux voies d'acquisition de la science : l'apprentissage et l'inspiration directe. Présentation de l'auteur Imam al-Ghazali, est ce savant, penseur et mystique incontournable, qui par son œuvre phare Vivification des sciences religieuses, ne cesse jusqu'à ce jour d'imposer son clat dans les locaux des savoirs islamiques. Si depuis 1111, date de sa mort, il continue par cette œuvre et d'autres servir de référence dans les nombreux domaines qu'il aborde, c'est sans doute qu'au-delà de sa stature de savant, il sait par la ferveur qui anime ses écrits, redonner à la religion son statut légitime de science minime vivante, et considérer celle-ci avec un regard toujours pénétrant et un souffle spirituel propice à réveiller la conscience d'un large public. Le chapitre que nous présentons ici est un thème aussi central de cet ouvrage majeur que l'est le cœur de l'être humain. Le cœur, nous dit l'auteur, est ce réceptacle ou ce miroir où se reflètent les influences supérieures et inférieures : non seulement les actions en découlent, mais aussi les divers degrés d'intentions. La nature et les modalités de ses influences, ainsi que l'interrogation sur la notion d'intention, sont les thèmes principaux de cette étude. Elle traite aussi du rapport du cœur aux deux voies d'acquisition de la science : l'apprentissage et l'inspiration directe. Biographie de l'auteur Abou Hamid Mohammed ibn Mohammed al-Ghazali (1058-1111), autrefois connu en Occident sous le nom de Algazel (arabe : abu hamid al-gazaliy) est un penseur musulman d'origine persane. Personnage emblématique dans la culture musulmane, il représente le mysticisme le plus profond. Al-Ghazali eut une formation philosophique très poussée ; il écrivit un essai tentant de résumer la pensée des grands philosophes musulmans (Al-Kindi, Rhazs, Al-Farabi, Avicenne...). Du point de sa recherche d'une vérité philosophique finale, il s'orienta vers un mysticisme profond refusant toute vérité aux philosophes et les accusant d'infidélité. Dans son ouvrage Tahafut al-Falasifa (L'incohérence des philosophes), il montre, par la méthode même des philosophes, qu'il maîtrise du fait de ses études, que les philosophes n'aboutissent qu'à des erreurs, condamnables car contredisant la Révélation. La critique vise principalement l'aristotélisme d'Avicenne. Il sera un siècle plus tard encore critiqué par Averroès. Idris de Vos, le traducteur de cet ouvrage, est issu d'une famille de Français musulmans depuis deux générations. Diplômé de langue et civilisation arabe en Sorbonne, c'est à Paris puis dans la Zawiya de Sidi Ibrahim Bassir au Maroc qu'il compléta ses études. Sa formation littéraire et son parcours personnel, bercés d'un islam rudimentaire et vécu en profondeur et en conscience, depuis sa plus tendre enfance, font de lui un traducteur tout naturellement disposé à aborder des auteurs comme l'imam al-Ghazali. En outre, ce jour, il est un des rares traducteurs d'ouvrages en langue arabe se consacrant exclusivement à cette activité.