

[Free pdf] File size: 24.Mb

Kabir : Une expérience mystique au-delà des religions

KABIR

UNE EXPÉRIENCE MYSTIQUE
AU-DELÀ DES RELIGIONS

MICHEL GUAY



Par Michel Guay
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC*
/ audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #156434 dans eBooksPubli le: 2013-03-19Sorti le: 2013-03-19Format: Ebook Kindle

[Free pdf] Kabir : Une expérience mystique au-del des religions

Par Michel Guay : Kabir : Une expérience mystique au-del des religions before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kabir : Une expérience mystique au-del des religions:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur: Pote, mystique et tisserand de métier, né en Inde au XV^e siècle, Kabir est l'un des plus célèbres maîtres spirituels de l'histoire universelle. Beaucoup ont cherché à s'approprié, tant du côté des hindouistes que des sikhs ou des musulmans, mais il ne se réclame d'aucune religion : Kabir n'a pas de guru, il prend le rapport direct Dieu, sans intermédiaire. Visionnaire de l'invisible et auditeur de l'inaudible, il cultive

et chante une spiritualité hors cadre, hors caste, en phase avec les strates les plus profondes de notre être. Maître du paradoxe, il est à la fois proche du ciel et du peuple, au point que sa poésie célébrant l'amour comme une histoire innarrable demeure vivante aujourd'hui dans les chants populaires de l'Inde du Nord. Michel Guay nous dresse ici son portrait spirituel, construit autour de ses poèmes, dont beaucoup se trouvent ainsi traduits pour la première fois en français. Présentation de l'auteur Poète, mystique et tisserand de métier, né en Inde au XVI^e siècle, Kabir est l'un des plus célèbres maîtres spirituels de l'histoire universelle. Beaucoup ont cherché à s'approprié, tant du côté des hindouistes que des sikhs ou des musulmans, mais il ne se réclame d'aucune religion : Kabir n'a pas de guru, il prend le rapport direct Dieu, sans intermédiaire. Visionnaire de l'invisible et auditeur de l'inaudible, il cultive et chante une spiritualité hors cadre, hors caste, en phase avec les strates les plus profondes de notre être. Maître du paradoxe, il est à la fois proche du ciel et du peuple, au point que sa poésie célébrant l'amour comme une histoire innarrable demeure vivante aujourd'hui dans les chants populaires de l'Inde du Nord. Michel Guay nous dresse ici son portrait spirituel, construit autour de ses poèmes, dont beaucoup se trouvent ainsi traduits pour la première fois en français. Biographie de l'auteur Michel Guay, musicien, compositeur et poète, né au Canada en 1961, a vécu en Inde plus de dix ans pour apprendre la musique classique indienne. Disciple de maîtres issus de grandes lignes, il est aussi diplômé de la Banaras Hindu University, où il fut boursier de l'Institut Shastri Indo-Canadien. Il poursuit une carrière de soliste et participe aussi aux mouvances des musiques actuelles avec, entre autres, le groupe Mukta. Les spiritualités et l'évolution de la conscience religieuse ont toujours été, avec la musique, le fil d'Ariane de ses pérégrinations travers le monde.