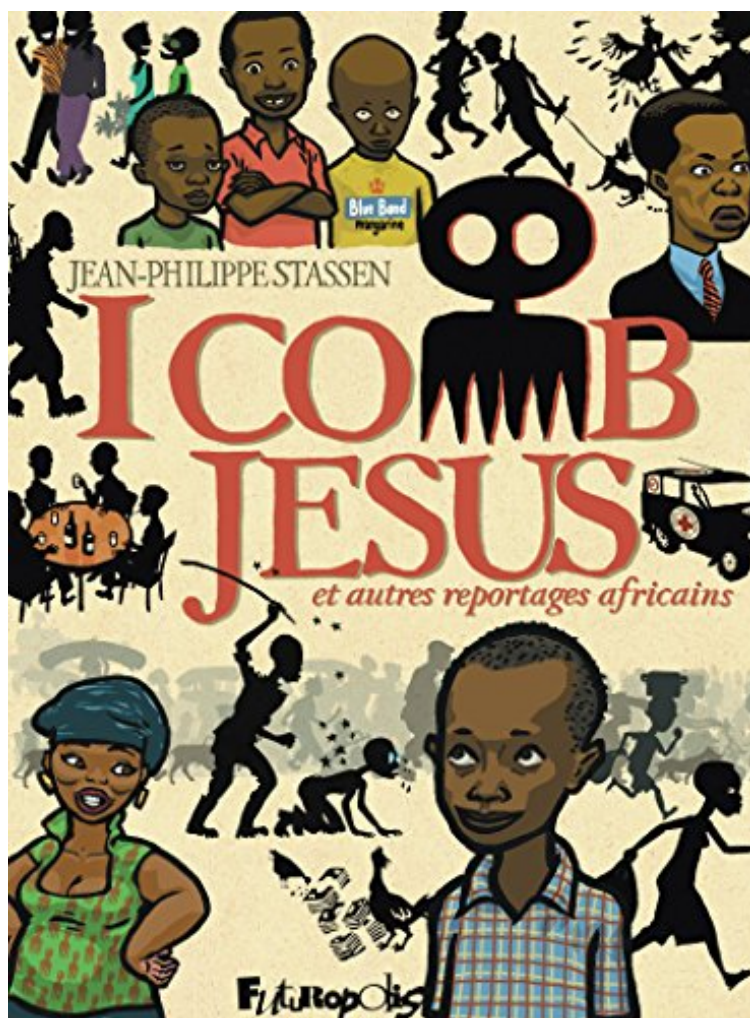


[Get free] File size: 32.Mb

I comb Jesus et autres reportages africains



Par Jean-Philippe Stassen
*Download PDF | ePub | DOC |
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #660676 dans eBooksPubli le:
2015-01-08Sorti le: 2015-01-13Format:
Ebook Kindle

[Get free] I comb Jesus et autres
reportages africains

Par Jean-Philippe Stassen : **I comb Jesus
et autres reportages africains** before
purchasing it in order to gage whether or not
it would be worth my time, and all praised I
comb Jesus et autres reportages africains:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurDe juillet 2007 septembre 2013, Jean-Philippe Stassen a ralis 5 reportages pour XXI et La revue dessine au Rwanda, au Congo, en Espagne, au Maroc, en Belgique o il est n, en France ainsi quen Afrique du Sud. Ce travail "africain" de plusieurs annes sur les migrations des victimes de la guerre et de la misre est dit ici sous le titre I comb Jesus ("Je peigne Jsus"). Dans tous ses reportages, Stassen coute et dialogue avec danciens enfants-soldats, des rescaps du gnoicide rwandais, des Congolais installs Bruxelles, des migrants Gibraltar ou Johannesburg, mais aussi avec le peintre sud-africain Anton Kannemeyer. Rcits incisifs, clairs, intelligents, passionnants, dune grande beaut graphique, ces reportages dessins donnent toute la mesure de limmense talent de Stassen.Prsentation de l'diteurDe juillet 2007 septembre 2013, Jean-Philippe Stassen a ralis 5 reportages pour XXI et La revue dessine au Rwanda, au Congo, en Espagne, au Maroc, en Belgique o il est n, en France ainsi quen Afrique du Sud. Ce travail "africain" de plusieurs annes sur les migrations des victimes de la guerre et de la misre est dit ici sous le titre I comb Jesus ("Je peigne Jsus"). Dans tous ses reportages, Stassen coute et dialogue avec danciens enfants-soldats, des rescaps du gnoicide

rwandais, des Congolais installés à Bruxelles, des migrants de Gibraltar ou Johannesburg, mais aussi avec le peintre sud-africain Anton Kannemeyer. Récits incisifs, clairs, intelligents, passionnants, d'une grande beauté graphique, ces reportages et dessins donnent toute la mesure de l'immense talent de Stassen.